

番組審議委員会議事録

1. 開催日時 平成24年9月21日（金） 16:00～

2. 開催場所 宮崎サンシャインエフエム 会議室

3. 委員の出席

委員 総数： 9名

出席 総数： 6名

4. 議題

- (1) 自主制作番組（お昼の歌謡曲）について
- (2) 要望・課題
- (3) その他

5. 議事の概要

自主制作番組について

6. 審議の内容

社長のご挨拶の後、現在の番組について、審議して頂きました。

<9月 番組審議委員会>

局側

社長挨拶 ～

（番組同録を聴く）20分程

～デモ終了後～

質疑応答

- ・この番組はFMにしては珍しいですね。
- ・FMラジオでは珍しいですが、聞く機会の少なくなった演歌や歌謡曲をとりあげています
- ・カラオケの教室のコーナーは毎週ですか？→毎月一度課題曲設定し歌う時のポイント、うまく歌うコツなどをご教示いただきます。
- ・このコーナーがない時はどんなコーナーがあるのですか？→ピックアップアーティストや昭和のちから、など多彩なコーナーを準備しております

- ・昭和のちからのコーナーの音源はどのように進行していますか？→今回お聴き頂いたのは57年です。昭和をずっと年代ごとに進行しております。
- ・音源はどうしていますか？→弊社にある音源を使用しております。
- ・古い音源もあるのですか→そうですね。あくまで弊社にある音源ですすめておりますので今のところスムーズに進めております
- ・昭和の音楽といろんなお話が混ざっておりとてもよいコーナーです
- ・当時は懐かしむリスナーもいれば、初めて当時の出来事を知ったという若い層のリスナーまで、幅広い世代が関心を示しますね。当時の出来事を老若男女、楽しむことができますね
- ・パーソナリティは語りかけるように話をしているのでとてもききやすい
- ・この番組は若いアーティストもとりあげますか？
→はい、とりあげているので若い人にも聞きやすいと思います。ピックアップアーティストのコーナーで時代、ジャンルを限定せず、多岐にわたるアーティストのデビュー曲からヒット曲、最新の曲を紹介しています。
- ・この番組にラジオを感じた
- ・構成力が充実している番組だからこそ長寿番組に成り得るのでしょうかね
- ・もう少し宮崎のイベントや地域の色を生かしてほしい
- ・電話出演をしていただいたゲスト歌手のインタビューの中で、ゲスト歌手の曲フリコメントをいただいた直後にもかかわらず、そのまま曲にいかずにトークが続いたことに違和感を感じました。
- ・サイマル放送を活かすなど、コンテンツの充実をはかることで今後の成長がかかっていると思いますね。

社長) たくさんの意見を頂きありがとうございます。

今後皆様の意見はスタッフにも伝達し十分に改善をしていきます。

本日はお忙しい中ありがとうございました。

7. 審議委員会の答申・意見につきましては、審議委員会の当日及び翌日以降にスタッフに伝達しています。

8. 審議委員会の答申・意見の概要は、弊社事務所内の掲示板に掲載してスタッフ及び見学者にも閲覧出来る様に公表していきます。

9. 弊社ホームページ上にも、公表していきます。